

## **REGULAMIN KONKURSU „Dzień Kobiet Dzień Mężczyzn”**

### **§ 1.**

#### **Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki, na jakich odbywa się konkurs, zwany w dalszej części Regulaminu „Konkuresem”, oraz warunki, na jakich organizator Konkursu będzie mógł korzystać ze zgłoszeń przesyłanych przez Uczestników Konkursu.
2. Organizatorem Konkursu jest: Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Białymstoku „Radio Białystok” Spółka Akcyjna oraz Opera i Filharmonia Podlaska – Europejskie Centrum Sztuki zwani dalej „Organizatorem”.
3. Fundatorem nagród określonych w § 4 Regulaminu jest Organizator.
4. Uczestnikiem konkursu jest osoba, która prześle email ze zgłoszeniem z informacjami określonymi w Regulaminie.
5. Konkurs rozpoczyna się w dniu 25 lutego 2019 roku w momencie ogłoszenia go na stronie i na antenie Organizatora oraz trwa do dnia 12 marca 2019
  - Komisja Konkursowa czeka na prace do **7 marca 2019 do g. 10.00**
  - rozstrzygnięcie Konkursu i podanie do publicznej wiadomości wyników 8 marca 2019
  - sesja zdjęciowa (realizacja nagrody) **12.03.2019 roku**.
6. Niniejszy Regulamin dostępny jest do pobrania pod adresem podanym w ogłoszeniu konkursowym na stronie Organizatora [www.radio.bialystok.pl](http://www.radio.bialystok.pl) oraz [www.oifp.eu](http://www.oifp.eu)
7. Opublikowanie Regulaminu Konkursu, a także ogłoszenie każdej zmiany Regulaminu na stronie Organizatora jest jednoznaczne z podaniem go do wiadomości Uczestników i wejściem w życie.
8. Konkurs nie jest grą losową określoną w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 165 ze zm.).
9. Konkurs odbywać się będzie zgodnie z niniejszym Regulaminem oraz obowiązującym prawem.

### **§ 2.**

#### **Warunki uczestnictwa w Konkursie**

1. Uczestnikiem Konkursu staje się osoba, która spełnia wszystkie wymagania określone w § 2 Regulaminu, wyraża zgodę na doraźne przetwarzanie swoich danych osobowych udostępnionych Organizatorowi, akceptuje niniejszy Regulamin i wypełni zadanie konkursowe opisane w § 3 Regulaminu.
2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych lub w przypadku osoby niepełnoletniej posiadająca zgodę opiekuna prawnego na udział w Konkursie, spełniająca wszystkie pozostałe warunki Regulaminu.
3. Uczestnik bierze udział w Konkursie za pośrednictwem prywatnego konta email, którego jest właścicielem. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy realizacji Nagrody w razie zaistnienia podejrzenia, że konto, z którego dokonano zgłoszenia, należy do innej osoby.
4. Przekazane Organizatorowi dane osobowe, potrzebne do odbioru Nagrody, tj. imię, nazwisko i numer telefonu Uczestnika Konkursu muszą być zgodne z rzeczywistością oraz z Regulaminem. Podanie przez Uczestnika powyższych danych jest dobrowolne, ale zarazem konieczne, aby otrzymać Nagrodę. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy realizacji Nagrody w razie, gdy w trakcie potwierdzania danych Uczestnika wystąpi podejrzenie, że podane przez Uczestnika dane są niezgodne z rzeczywistością.
5. Poprzez wzięcie udziału w Konkursie Uczestnik oświadcza, że zapoznał się z niniejszym Regulaminem oraz akceptuje go, jak też wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, wizerunkowych, głosowych zgodnie z § 5 niniejszego Regulaminu, oraz wyraża zgodę na

opublikowanie swoich danych osobowych, wizerunkowych, głosowych na antenie, w gazecie i mediach społecznościowych Organizatora.

### § 3.

#### Zadanie Konkursowe

1. **Zadaniem Uczestników jest przesłanie drogą emaliową:**
  - 1) **Życzeń z okazji Dnia Kobiet lub Dnia Mężczyzn (do wyboru) w dowolnej formie: wiersza, prozy, śpiewu, tańca, rysunku, zrobienia czegoś wyjątkowego, np. wypieku nietypowego ciasta, prezentacji, ect i przesłania w pliku mp3, filmu, zdjęcia, tekstu na podany poniżej adres**
  - 2) **Imię i nazwisko uczestnika,**
  - 3) **numer tel. kontaktowego do uczestnika,**
2. Zgłoszenie Uczestnicy wysyłają na adres email [konkurs@radio.bialystok.pl](mailto:konkurs@radio.bialystok.pl)
3. Wysłanie wiadomości email jest równoznaczne ze zgłoszeniem przez Uczestnika chęci wzięcia udziału w Konkursie oraz akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
4. **Wiadomości email przyjmowane są do 07.03.2019 r. - do godz. 10:00.**
5. Ze wszystkich nadesłanych zgłoszeń wybranych zostanie sześciu zwycięzców (trzy panie i trzech mężczyzn).
6. Zgłoszenie jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika, iż jest wyłącznie uprawniony do stworzonego dzieła, które stanowi Zadanie Konkursowe, a prawa do niego nie są obciążone na rzecz osób trzecich. Ponadto poprzez zgłoszenie Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że utwory nie naruszają jakichkolwiek praw osób trzecich oraz w przypadku przedstawienia w swojej pracy innych osób, oświadcza, że uzyskał od nich wszelkie prawa do wykorzystania ich wizerunków, głosów, ect.
7. Organizator nie będzie brał pod uwagę zgłoszenia, bez podania przyczyny, w szczególności, gdy stwierdzi, że zgłoszenie to:
  - a. narusza polskie lub międzynarodowe normy prawne,
  - b. ma charakter erotyczny albo pornograficzny,
  - c. zawiera treść obrażającą lub propagującą przemoc, nienawiść, dyskryminację (rasową, kulturową, etniczną, religijną lub filozoficzną, itp.);
  - d. zawiera treść powszechnie uznaną za nieprzyzwoitą,
  - e. narusza prawa autorskie, wizerunek, dobra osobiste lub godność innych osób,
  - f. zawiera treść reklamową (z wyłączeniem marki Radio Białystok S.A.).
8. Usunięcie zgłoszenia jest równoznaczne z wykluczeniem go z Konkursu.
9. Uczestnik może przesłać dowolną liczbę zgłoszeń, ale może otrzymać maksymalnie jedną nagrodę.
10. Uczestnik udziela Organizatorowi, w najszerszym dopuszczalnym przez prawo zakresie, upoważnienia do korzystania z dzieła, które Uczestnik przesyła jako zgłoszenie, w całości lub we fragmentach, z modyfikacjami lub bez, tj. w zakresie autorskich praw majątkowych i praw zależnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich znanych w chwili udzielania zezwolenia pól eksploatacji, w szczególności:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu lub jego poszczególnych elementów – wytwarzanie wszelkimi znanymi technikami egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, audiowizualną, wprowadzanie do pamięci komputera, utrwalanie i zwielokrotnianie na jakichkolwiek nośnikach, w szczególności na wszystkich nośnikach reklamowych, bez ograniczeń co do ilości i nakładu;
  - b. w zakresie obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- c. w zakresie rozpowszechniania utworu lub jego poszczególnych elementów w sposób inny niż określony w pkt b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie przez stacje telewizyjne i radiowe w sposób analogowy i cyfrowy, nadanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stacje naziemne (również w sieci kablowej i telewizji kodowanej), nadanie z wykorzystaniem taśm magnetycznych i nośników magnetoptycznych, nadanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadanie utworów nadawanych przez inną organizację telewizyjną lub radiową, a także publiczne udostępnianie utworów lub ich poszczególnych elementów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (sieć Internet lub inne sieci komputerowe), wykorzystanie technologii UMTS, GPRS, GPS. Dla uniknięcia wątpliwości utwór może być w części lub w całości rozpowszechniany w formie ulotek, gadżetów, billboardów (tradycyjnych i elektronicznych, w tym cyfrowych), jak również za pomocą telefonów, kina, prasy.

#### **§4.**

##### **Zasady wyłaniania zwycięzców i nagrody**

1. Organizator konkursu nagrodzi 6 osób.
2. Nagrodami przewidzianymi w konkursie są:

##### **Nagrody w konkursie dla Pań:**

1. sesja zdjęciowa w Operze i Filharmonii Podlaskiej z Pierwszym Wicemisterem Polski 2018 oraz The Best Body Poland 2018, Pierwszym Wicemisterem Podlasia 2018 i finalistami konkursu Mister Podlasia 2019
2. Spektakularne przeobrażenie laureatek w klimacie Musicalu Doktora Żywago
  - makijaż wykonany przez profesjonalne wizażystki
  - ubiory w kostiumy przygotowane przez panie garderobiane (na czas sesji)
3. Publikacja wizerunku w mediach i na portalach społecznościowych organizatora konkursu

Sesja (dla pań-laureatek) odbędzie się w **12 marca 2019r. godz.18.00-20.00** w OiFP przy ul.Odeskiej 1

##### **Nagrody w konkursie dla Panów:**

1. sesja zdjęciowa z Drugą Wicemiss Polski 2018, Miss Wirtualnej Polski, Miss Polsatu oraz Miss Podlasia 2018 i finalistkami konkursu Miss Podlasia 2019
2. Spektakularne przeobrażenie laureatów w klimacie Musicalu Doktora Żywago
  - makijaż wykonany przez profesjonalne wizażystki
  - ubiory w kostiumy przygotowane przez panie garderobiane (na czas sesji)
3. Publikacja wizerunku w mediach i na portalach społecznościowych organizatorów konkursu

Sesja (dla panów-laureatów) odbędzie się **12 marca 2019r. w godz.16.00-18.00** w OiFP przy ul.Odeskiej 1

3. Zwycięzców wyłaniać będzie Komisja Konkursowa składająca z przedstawicieli Organizatora.
4. Wybierając Zwycięzców Konkursu Komisja będzie brała pod uwagę kreatywność, pomysłowość i oryginalność zgłoszenia. Komisja dysponuje pełną swobodą w podejmowaniu decyzji w zakresie wyboru Zwycięzców. Decyzja Komisji zapada większością głosów członków Komisji. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne.

5. Protokół z posiedzenia Komisji będzie wyłącznie dostępny w siedzibie Polskiego Radia Białystok przy ul. Świerkowej 1 w Białymstoku.
6. O wynikach Konkursu zwycięzcy zostaną poinformowani przez Organizatora telefonicznie lub e-mailem. **Sesja zdjęciowa odbędzie się 12 marca 2019 w OiFP**
7. W związku z tym, że jednorazowa wartość nagrody, o której mowa w §4 ust. 2 nie przekracza kwoty 2.000 zł, to wartość otrzymanej nagrody jest wolna od podatku dochodowego na podstawie art. 21 ust 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz. U. z 2018 r. poz. 1509 ze zm.).
8. Nagrody w Konkursie nie będą zamieniane przez Organizatora na inne nagrody, ani na ich równowartość pieniężną. Nagrody nie mogą być przekazywane przez Zwycięzców na rzecz innych Uczestników.

## **§ 5.**

### **Dane osobowe**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Radio Białystok S.A. (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Świerkowa 1, 15-328 Białystok. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: ul. Świerkowa 1, 15-328 Białystok lub drogą e-mailową pod adresem: [sekretariat@radio.bialystok.pl](mailto:sekretariat@radio.bialystok.pl).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: [iod@radio.bialystok.pl](mailto:iod@radio.bialystok.pl).
3. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych, w zakresie wymienionym w niniejszym Regulaminie, zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), tj. w oparciu o zgodę osoby, której dane dotyczą.
4. Jednocześnie uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych wizerunkowych do celów budowania pozytywnego wizerunku w przestrzeni publicznej i w mediach.
5. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień Regulaminu Konkursu dla celów związanych z realizacją Konkursu, w szczególności w celu wydania Nagród Zwycięzcom. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne dla celów związanych z realizacją Konkursu
6. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
7. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
8. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa lub umowy powierzenia danych osobowych.
9. Dane osobowe przetwarzamy przez okres niezbędny do realizacji wskazanych w § 5 pkt. 5 powyżej celów.
10. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz o prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
11. Skargę na działania Administratora można wnieść do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
12. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

## **§ 6.**

### **Naruszenie Regulaminu**

1. Każde naruszenie niniejszego Regulaminu Konkursu uniemożliwia Uczestnikowi dalszy udział w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator i jest ona ostateczna.
2. Podanie nieprawdziwych bądź błędnych danych osobowych stanowi naruszenie Regulaminu.
3. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku, gdy jego zgłoszenie udziału w Konkursie będzie naruszało prawa osób trzecich lub powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odbioru Nagród przez Uczestników z przyczyn leżących po stronie Uczestników.

## **§ 7.**

### **Postanowienia końcowe**

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu są wyłączną podstawą do prowadzenia Konkursu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego.
3. Organizator posiada prawo do zmiany Regulaminu w dowolnym momencie trwania konkursu informując o tym fakcie na swojej Stronie.