

WYPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIKA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę.
Sprawdź, czy kod na naklejce to
O-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.



Egzamin ósmoklasisty

Język hiszpański

DATA: **27 maja 2021 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **90 minut**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **18 stronach** jest wydrukowanych **14 zadań**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
5. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. Teksty do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone z płyty CD.
7. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Nie używaj korektora.
9. Rozwiązania zadań **zamkniętych**, tj. **1, 2, 4, 5, 7–9, 11** oraz **12**, zaznacz na karcie odpowiedzi zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie. W każdym zadaniu poprawna jest zawsze **tylko jedna** odpowiedź.
10. Rozwiązania zadań **otwartych**, tj. **3, 6, 10, 13** oraz **14**, zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach w arkuszu egzaminacyjnym. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
11. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

Powodzenia!

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

Uprawnienia ucznia do: nieprzenoszenia odpowiedzi na kartę odpowiedzi dostosowania zasad oceniania.



OJHP-**100**-2105

Zapoznaj się z poniższymi informacjami

1. Jak na karcie odpowiedzi zaznaczyć poprawną odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.



Poprawna odpowiedź w zadaniu	Układ możliwych odpowiedzi na karcie odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>poprawnej</u> odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>pomyłki</u> i poprawnej odpowiedzi															
C	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	C	D	E	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	■	D	E	<table border="1"><tr><td>⊙</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	⊙	B	■	D	E
A	B	C	D	E														
A	B	■	D	E														
⊙	B	■	D	E														

2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać poprawną odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź, np.

nad niepoprawnym fragmentem

padre

Su ~~abuelo~~ va en coche.

lub obok niego

Su padre va en ~~coche~~ tren

Zadanie 1. (0–5)

Ustyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. ¿Qué mochila le gusta más a la chica?

A.



B.



C.

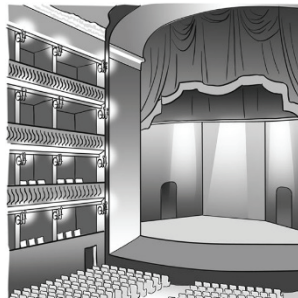


1.2. ¿Adónde van a ir primero los chicos?

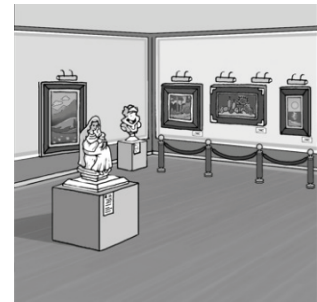
A.



B.



C.

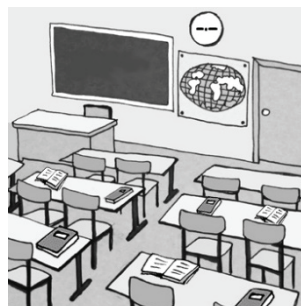


1.3. ¿Dónde están las personas que hablan?

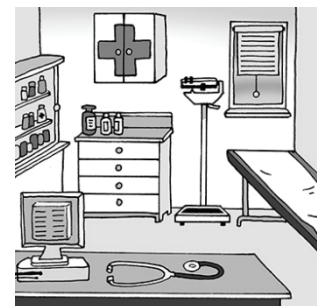
A.



B.



C.



1.4. ¿Qué cosa describe la mujer?

A.



B.



C.



1.5. La chica llama a su amigo para

- A. recordarle algo.
- B. ofrecerle algo.
- C. pedirle perdón.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z miejscem zamieszkania. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

Esta persona dice que

- A. ha cambiado de casa.
- B. vive lejos de la escuela.
- C. tiene un vecino ruidoso.
- D. puede invitar a alguien a dormir en su casa.
- E. duerme en el mismo cuarto que su hermano.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie tekst dotyczący wykonania ćwiczenia gimnastycznego. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki w zdaniach 3.1.–3.3., tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku hiszpańskim.

EJERCICIO PARA RELAJARTE

Dificultad del ejercicio

- Es un ejercicio muy fácil.

Parte del día

- 3.1. Es mejor hacer el ejercicio por _____.

Preparación de la habitación

- 3.2. Hay que _____.

Duración del ejercicio

- 3.3. Se recomienda hacer el ejercicio durante _____ como mínimo.

Efecto

- Te sientes tranquilo y lleno de energía.

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z sytuacjami życia codziennego (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga!** Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. No, repite una vez más, por favor.
- B. No, tiene que girar a la izquierda.
- C. Vamos, ya estamos preparados.
- D. Nos vemos el domingo, ¿vale?
- E. Sí, por favor.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1., 2. ORAZ 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Chcesz zachęcić Twojego hiszpańskiego kolegę do spróbowania potrawy, której jeszcze nigdy nie jadł. Co powiesz?

- A. Prepara lo que más te gusta.
- B. Prueba este plato, está muy rico.
- C. Si no te gusta este plato, pide otra cosa.

5.2. Wchodzisz do sklepu w Hiszpanii. Jak zwróci się do Ciebie sprzedawca?

- A. ¿Qué vas a tomar?
- B. ¿De parte de quién?
- C. ¿En qué puedo ayudarte?

5.3. Twoja hiszpańska koleżanka jest niezadowolona ze swoich dotychczasowych postępów w nauce języka polskiego. Co jej poradzisz?

- A. Haz más ejercicios.
- B. Pásame ese diccionario.
- C. Explícame qué significa esta palabra.

5.4. Twój ulubiony piosenkarz odwołał spotkanie z fanami. Jak wyrazisz swoje rozczarowanie?

- A. Lo siento, pero no puedo.
- B. Me alegro, es muy interesante.
- C. ¡Qué pena! Tenía tantas ganas de verlo.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialogi 6.1.–6.2. Wpisz w każdą lukę brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku hiszpańskim.

6.1. X: ¿_____ tiene tu hermano?

Y: Nació en agosto, así que tiene nueve meses.

6.2. X: ¿_____ es tu nueva amiga argentina? ¿Es simpática?

Y: Supersimpática. Además, es muy guapa.

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

TODO DEPORTE

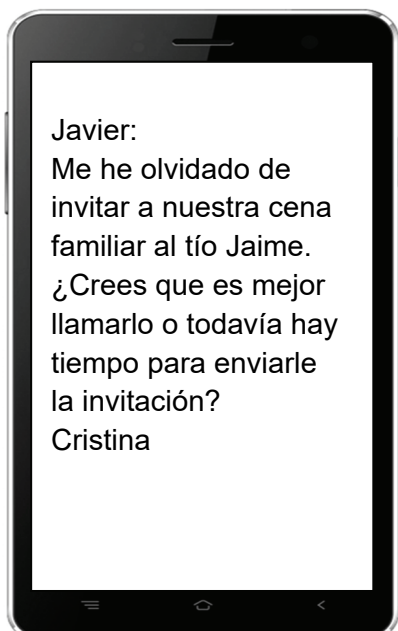
NOTICIA DE ÚLTIMO MOMENTO



Fernando Gómez ya no formará parte de nuestro equipo. Es una lástima porque es un gran deportista y el mejor capitán que hemos tenido. Pero ya ha tomado la decisión de terminar su carrera de futbolista. ¿Quién será el próximo capitán del equipo? ¿Quién jugará en su posición? ¿Uno de los nuestros o un jugador nuevo que pasará a nuestro equipo de otro club? Lo sabremos esta semana.

7.1. Fernando Gómez piensa

- A. pasar a otro club.
- B. dejar el fútbol profesional.
- C. ser capitán del equipo.



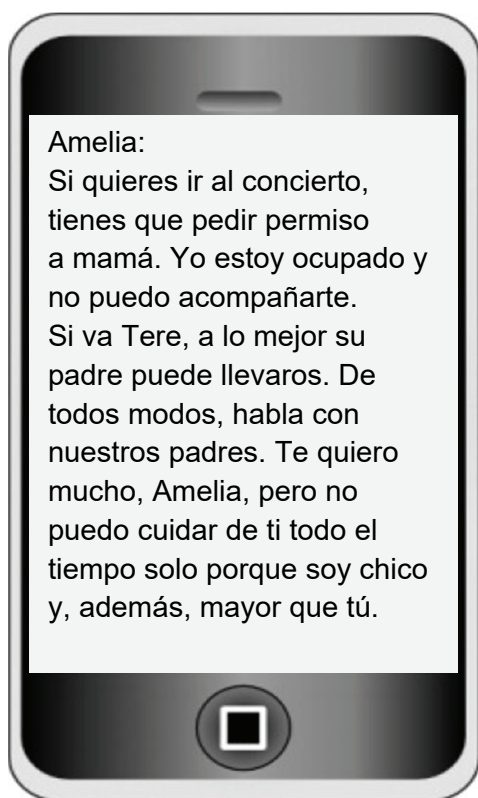
7.2. Cristina escribe este mensaje a Javier para

- A. invitarlo a cenar.
- B. pedirle un consejo.
- C. preguntarle por sus planes.

Julia, tenías razón. "La misión" me encanta. Ya he pasado al tercer nivel y mi personaje está muy fuerte. He ganado muchos puntos. La parte más divertida es la misión en la biblioteca, pero al mismo tiempo, es la más difícil. He perdido allí dos vidas. ¿Puedo ir a tu casa para ver cómo lo haces tú?

7.3. Esta persona escribe sobre

- A. un libro.
- B. una película.
- C. un videojuego.



7.4. ¿Quién escribe a Amelia?

- A. Su hermano.
- B. Su amiga.
- C. Su padre.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. **Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

UN VERANO MÁGICO



Ese verano hacía buen tiempo. Normalmente estaba fuera, jugando con mis amigos, pero un día de lluvia tuve que quedarme en casa. **8.1.** _____ De repente, me vino la idea de ver qué había en el ático. Subí las escaleras y entré en una habitación llena de polvo. Allí vi una caja antigua. “¿Qué hay dentro?” –me pregunté y la abrí. **8.2.** _____ Empecé a leerlo, pero no entendía nada porque estaba escrito en una lengua muy rara. ¿Será un código secreto? ¿Cómo descifrarlo? Pasé una hora buscando la respuesta, y por fin la encontré. Resultó muy fácil: solo tenía que poner el espejo enfrente del libro. **8.3.** _____ Me daba un poco de miedo seguir esas instrucciones. Sin embargo, decidí

hacerlo. Me puse el reloj y cerré los ojos: en aquel momento sentí que alguien me tomaba la mano...

Na podstawie: Alberto Scalici, La vecchia di casa Broch e altri racconti

- A. Leí la primera frase que decía: *Ponte el reloj y cierra los ojos.*
- B. Encontré solo tres cosas: un reloj, un espejo y un libro viejo.
- C. Volví a mi habitación y lo puse en mi mesita de noche.
- D. Al principio no sabía qué hacer y me aburría.


PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!


Zadanie 9. (0–4)


Przeczytaj trzy teksty dotyczące uprawiania sportu (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy tekst. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jeden z tekstów pasuje do dwóch pytań.

ENTRENARSE

A. 	<p>Hace poco he empezado a jugar al voleibol dos veces por semana en un club que está cerca de mi casa. Es importante porque así siempre llego a tiempo. Mi entrenador no tolera los retrasos. Se enfada mucho si llegamos tarde. Durante los entrenamientos no hay ni un momento de descanso, son muy duros. Todos los chicos del equipo tienen más experiencia que yo, pero espero ser tan bueno como ellos y poder participar en el próximo campeonato de nuestra ciudad.</p>
--	--

B. 	<p>Practico el patinaje artístico sobre hielo. En este deporte hay que ser fuerte y entrenarse mucho. ¡Cuántas veces me he caído antes de aprender una figura nueva! Afortunadamente, mi entrenador es muy paciente. Gracias a él y a muchos años de entrenamiento he ganado tres veces el campeonato de nuestra ciudad. Pero no es un deporte para todos, solo para los que aman la música y la elegancia.</p>
---	---

C. 	<p>Como a muchos, a mí también me parecía que el fitness era un deporte solo para chicas. Sin embargo, este año he empezado a practicarlo y estoy encantado. En pocos meses he aprendido mucho y tengo muy buenos resultados. Después de una sesión de fitness no estoy cansado, todo lo contrario, me siento lleno de energía. Tengo un abono y voy al gimnasio siempre que puedo. Es muy cómodo.</p>
--	--

¿En qué texto el autor dice que

9.1.	se dedica a ese deporte desde hace mucho tiempo?	
9.2.	su entrenador se pone nervioso cuando alguien no es puntual?	
9.3.	ha participado en varias competiciones?	
9.4.	ha cambiado de opinión sobre un deporte?	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1. i 2. Uzupełnij w e-mailu luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać ich sens. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Tekst 1.

FIGUERES te invita a un evento que no te puedes perder este verano



Sábado 21 y domingo 22 de junio
Conciertos al aire libre
Tu música favorita las 24 horas
Clases de guitarra con profesionales
Puestos con discos CD y de vinilo

Tekst 2.

JUAN: ¿Cómo vamos a Figueres?

TOMÁS: En autostop, es lo más barato.

MICHAŁ: ¡Ni pensarlo! Mis padres no estarán de acuerdo, seguro.

JUAN: ¿En tren?

TOMÁS: Demasiado lento. Son cuatro horas de viaje porque tiene muchas paradas.

MICHAŁ: Mi hermano mayor tiene coche. Si nos lleva, llegaremos rápido.

JUAN: Sería fantástico.

MICHAŁ: Bueno, tengo que preguntarle.

TOMÁS: ¿Y dónde vamos a dormir?

JUAN: ¿En tienda de campaña?

TOMÁS: Sííí... ¡Qué buena idea!

MICHAŁ: A mí también me encanta, pero estoy seguro de que no me lo permitirán.

JUAN: Entonces, ¿qué propones?

MICHAŁ: A lo mejor un hostel barato. ¿Qué os parece?

Napisz e-mail

Wyślij Zapisz Załącznik Duży załącznik Obrazek Zrzut

Do: ar@abc.pl

Temat: wyjazd

Cześć Arturze!

Co powiesz na wspólny wyjazd w najbliższy weekend do miejscowości Figueres? Mają się tam odbyć koncerty w plenerze (muzyka non stop przez całą dobę) oraz **10.1.** _____. Będą też stoiska z płytami.

Juan i Tomás również wybierają się do Figueres. Właśnie do mnie napisali. Pojawiła się propozycja podróży **10.2.** _____, ale Tomás twierdzi, że to zły pomysł, bo będziemy jechać bardzo długo. Ja mam inną propozycję, jak tam dotrzeć, ale to jeszcze nic pewnego. Pozostaje również sprawa noclegu. Bardzo podoba mi się pomysł spania w **10.3.** _____, ale wiem, że to nie będzie możliwe.

Tak czy inaczej, jedziemy. Daj znać, czy masz ochotę do nas dołączyć.

Michał

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki. Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. caro	B. conoce	C. costaba	D. barato	E. pagaba	F. sabe
---------	-----------	------------	-----------	-----------	---------



DOS LOROS



Un hombre pasaba al lado de una tienda zoológica. Vio que vendían allí dos loros. Uno era muy bonito y cantaba estupendamente, mientras que el otro era feo y callado. El primero **11.1.** _____ cincuenta euros y el segundo, dos mil.

El hombre, sorprendido por la diferencia de precio, le dijo al vendedor:

–Quiero comprar el loro que **11.2.** _____ cantar.

–Imposible, señor –respondió el vendedor–. No puedo vender los dos pájaros por separado.

–¿Cómo? ¿Y me puede explicar por qué el loro feo es más **11.3.** _____?

–La explicación es muy fácil. El loro que no canta es el compositor.

Na podstawie: <https://luisamariaarias.wordpress.com>

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

UNA CIUDAD LENTA



Bra es una pequeña localidad italiana conocida como la primera ciudad lenta. En Bra se camina lento, se come lento y se conduce lento. En Bra **12.1.** _____ tiene prisa. Los mismos habitantes de Bra se ríen de su ritmo de vida. Por ejemplo, cuentan una anécdota divertida: un día un caracol y una tortuga chocaron en la calle y se hicieron daño. Una ambulancia los **12.2.** _____ al hospital. El médico que los atendió preguntó al caracol: “¿Pero qué ha pasado?” Se sorprendió mucho cuando uno de los animales más lentos del planeta **12.3.** _____ contestó: “No sé, todo pasó tan rápido”.

- | | | | |
|--------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| 12.1. | A. nadie | B. nunca | C. nada |
| 12.2. | A. llevé | B. llevaron | C. llevó |
| 12.3. | A. lo | B. le | C. se |

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 13. (0–3)

Przetłumacz na język hiszpański fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

Uwaga! W każdej lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

13.1. Me gustaría tomar un café (z *mlekiem*) _____.

13.2. ¿(Jaki jest twój adres) _____?

Es que quiero enviarte un paquete.

13.3. Pablo no ha venido al colegio porque (ma *gorączkę*) _____
_____.

Zadanie 14. (0–10)

Podczas nieobecności sąsiadów Ty i Twoja rodzina opiekujecie się ich psem. W e-mailu do koleżanki z Hiszpanii:

- wyjaśnij, dlaczego opiekujecie się psem sąsiadów
- napisz, na czym polegają Twoje obowiązki związane z opieką nad psem
- opisz, jak zachowuje się pies podczas pobytu w Waszym domu.

Napisz swoją wypowiedź w języku hiszpańskim. Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 słów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

CZYSTOPIS

The screenshot shows an email composition window with the following details:

- Window title: Napisz e-mail
- Toolbar: Wyślij, Zapisz, Załącznik, Duży załącznik, Obrazek, Zrzut
- To: abc@abc.com
- Subject: ¡Hola!
- Body text:

Hola, Montse:
Desde hace una semana mi familia y yo estamos cuidando al perro de nuestros vecinos.
- Below the text are 20 horizontal dotted lines for writing.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

